

Hi-Fi™ 2 4x4

Manual de Instalación



Cuatro Zonas – Cuatro Fuentes
Sistema de Distribución de Audio Digital

ADVERTENCIAS Y PRECAUCIONES:

- **ADVERTENCIA: PARA EVITAR LA MUERTE O SERIOS DAÑOS PERSONALES** nunca introduzca objetos de ningún tipo a través de las aberturas de estos productos, ya que puedan hacer contacto con voltajes peligrosos.
- **ADVERTENCIA: PARA EVITAR LA MUERTE O SERIOS DAÑOS PERSONALES** nunca toque alambres o terminales sin aislante, si el cableado no ha sido desconectado de la interfaz de la red.
- Lea y comprenda perfectamente todas las instrucciones. Siga todas las instrucciones y advertencias marcadas en el producto.
- No utilice estos producto cerca del agua, porejemplo, cerca de bañeras, tinas, lavaderos o lavabos, en sótanos húmedos o cerca de piscinas.
- Nunca instale cableado con componentes de comunicaciones durante una tormenta eléctrica.
- Nunca instale componentes de comunicaciones en un local mojado, si los componentes no han sido diseñados específicamente para ser usados en locales mojados.
- Tenga precaución cuando este instalando o modificando cableado o componentes de comunicaciones.
- CONSERVE ESTAS INSTRUCCIONES.

CONTENIDO

Precauciones	1
Instrucciones Importantes de Seguridad:.....	1
Introducción	2
Entradas y Salidas del Hi-Fi 2 4x4.....	3
Instalación	5
Instalación de los Módulos de Entrada Remota (RIM).....	5
Cambiar el Color del RIM.....	5
Ajuste de la Frecuencia de la Salida IR	6
Salida IR.....	6
Instalación de Fuentes Locales	6
Instalación de los Teclados de Control de Volumen-Fuente (VSC)	7
Encendido de un VSC Por Primera Vez	7
Cambiar el Color del VSC	7
Control Serial	8
Control Ethernet	9
Entrada de Voceo / Silencio	9
Cableado de los Altavoces	10
Terminación de los Cables de los Altavoces	10
Salida Variable	11
Alimentación del Sistema Hi-Fi 2 4x4.....	12
Especificaciones	13

Precauciones

La exposición a altos niveles de ruido puede causar una pérdida permanente de la audición. Los individuos varían considerablemente a la pérdida de audición inducida por el ruido, pero casi todo el mundo perderá algo de audición si se expone a ruido suficientemente intenso durante un tiempo suficiente. La Administración de Salud y Seguridad Ocupacional del Gobierno de los EE.UU. (OSHA, por sus siglas en inglés) ha especificado las siguientes exposiciones al ruido permisibles:

DURACIÓN POR DIA (HORAS)	8	6	4	3	2	1
NIVEL DE SONIDO (dB)	90	93	95	97	100	103

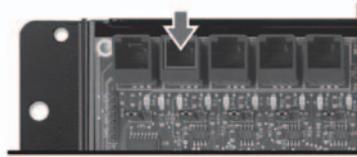
De acuerdo con OSHA, cualquier exposición dentro los límites arriba indicados pueden provocar una pérdida de audición.

Instrucciones Importantes de Seguridad:

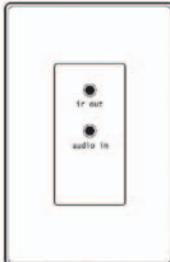
1. Lea todas las instrucciones de seguridad y operación antes de usar este producto.
2. Todas las instrucciones de seguridad y operación deben conservarse para futuras referencias.
3. Lea y comprenda todas las advertencias listadas en las instrucciones de operación.
4. Siga todas las instrucciones de operación para operar este producto.
5. Este producto no debe usarse cerca del agua (es decir, bañera, lavabo, piscina, sótano húmedo, etc.).
6. Use sólo un paño seco para limpiar este producto.
7. No obstruya ninguna abertura de ventilación.
8. No instale este producto cerca de fuentes de calor, como radiadores, rejillas de aire caliente, la estufa u otro tipo de aparatos que produzcan calor (incluidos amplificadores de calor).
9. No anule el propósito de seguridad de la clavija polarizada o con conexión a tierra. Una clavija polarizada tiene dos navajas, una más ancha que la otra. La navaja ancha se proporciona para su seguridad. Si la clavija provista no entra en su tomacorriente, consulte a un electricista para el reemplazo.
10. Proteja el cable de alimentación de ser pisado o pellizcado, especialmente en los tomacorrientes, los receptáculos de multicontactos y el punto por donde sale del aparato.
11. Utilice únicamente los accesorios especificados por el fabricante.
12. Utilice únicamente el carrito, soporte, tripié o mesa indicados por el fabricante o vendidos con el aparato. Cuando utilice un carrito, tenga cuidado al mover carrito y el aparato juntos, para evitar producir lesiones ocasionadas por una volcadura.
13. Desconecte el aparato durante tormentas eléctricas o cuando no se le utilice por periodos prolongados de tiempo.
14. Se debe tener cuidado de que no caigan objetos ni se derramen líquidos en la unidad a través de los puertos ventilación o cualquier otra abertura.
15. Refiera todas las reparaciones a personal calificado. Se requiere de un servicio técnico cuando el aparato se ha dañado de alguna forma, como en caso de derrames de líquidos o si han caído objetos dentro del aparato, si el aparato ha sido expuesto a la lluvia o la humedad, si no funciona correctamente o ha sufrido alguna caída.
16. **ADVERTENCIA:** Para reducir el riesgo de incendio o descarga eléctrica, no exponga este aparato a la lluvia o la humedad.



4x4 Wiring Diagram

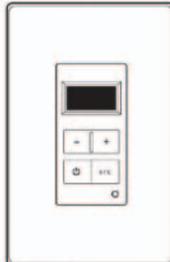


CONTROLADOR LEVITON (OPCIONAL)
 Conecte a un controlador LEVITON u otro dispositivo con puerto serial, seleccione la zona, fuente, control de volumen y potencia desde una pantalla táctil OmniTouch o vía el programa del controlador.



RIM

- Los Módulos de Entrada Remota permiten que cualquier fuente en cualquier lugar de la casa, ser escuchados en cualquier o todas la zonas. Los RIM también tienen un puerto emisor de IR para enrutar los comandos IR desde los VSC.
- Use cable Cat 5 desde el RIM a "Remote Audio In" en el Hi-Fi 2.
- Añada un máximo de 4 RIM al tablero principal.



VSC

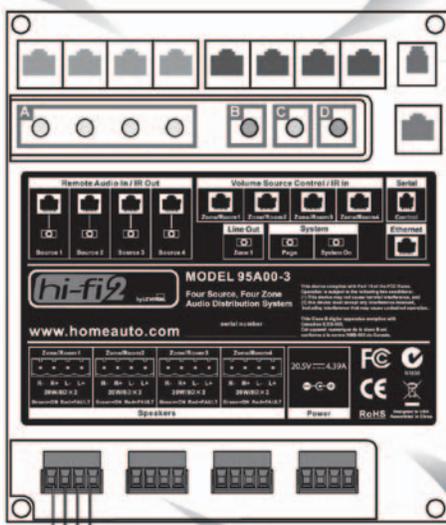
- Los Controles de Volumen-Fuente permiten la selección de la fuente y el ajuste del volumen, bajos, agudos, balance y ganancia de la fuente. Los VSC cuentan con un receptor IR.
- Use cable Cat 5 desde el VSC a "Zone Control In" en el Hi-Fi 2.
- Añada un máximo de 4 VSC al tablero principal.

A ENTRADAS LOCALES DE AUDIO
 Conecte las fuentes de audio nivel-línea a estos 4 conectores tipo hembra.

B SALIDA VARIABLE
 Agregue amplificación adicional a la Zona 1.

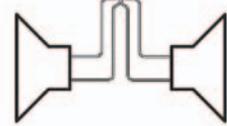
C ENTRADA DE VOCEO
 Cuando se activa, todas las zonas se encienden en su nivel preestablecido de volumen de voceo y conmutadas a la Fuente 4.

D SALIDA "SYSTEM ON"
 Cuando se enciende cualquier zona de audio, esta salida activa un amplificador auxiliar equipado con un disparador de voltaje.



PUERTO DE RED ETHERNET
 Se comunica con dispositivos IP compatibles en la red.

ENTRADA DE LA FUENTE DE ALIMENTACIÓN
 Fuente de alimentación universal 20.5 V (incluida).



ALTAVOCES DE ZONA
 Un total de 4 en el tablero principal. Use altavoces de 8 ohms y cable para altavoces calibre 16 (se sugiere cable trenzado de 4 conductores para una instalación más ordenada).

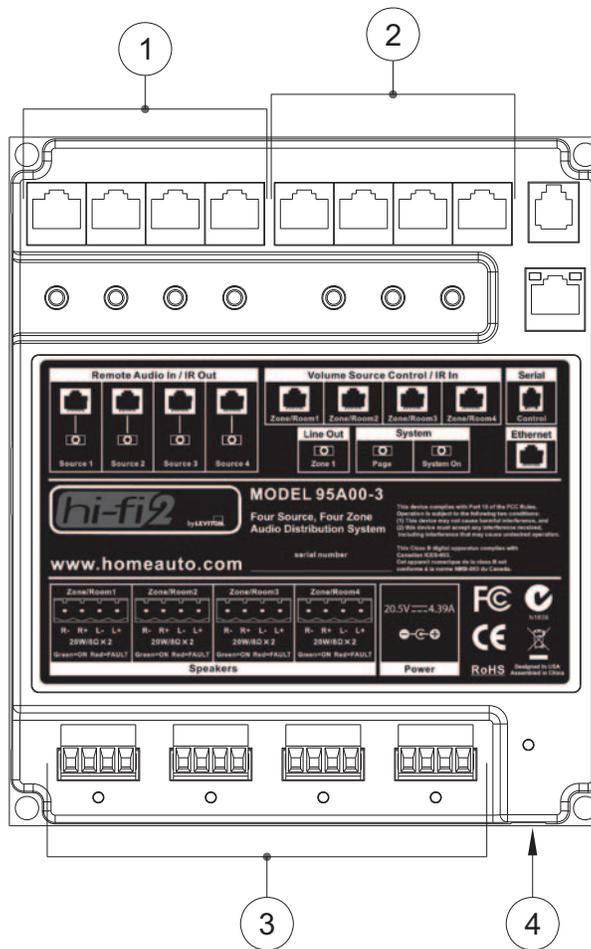
Introducción

Gracias por elegir el sistema de distribución de audio Hi-Fi™ 2 4x4. El *Hi-Fi 2 4x4* es un Sistema Controlador Central de Distribución de Audio asequible y de alta fidelidad que potencia los altavoces a través de la amplificación digital.

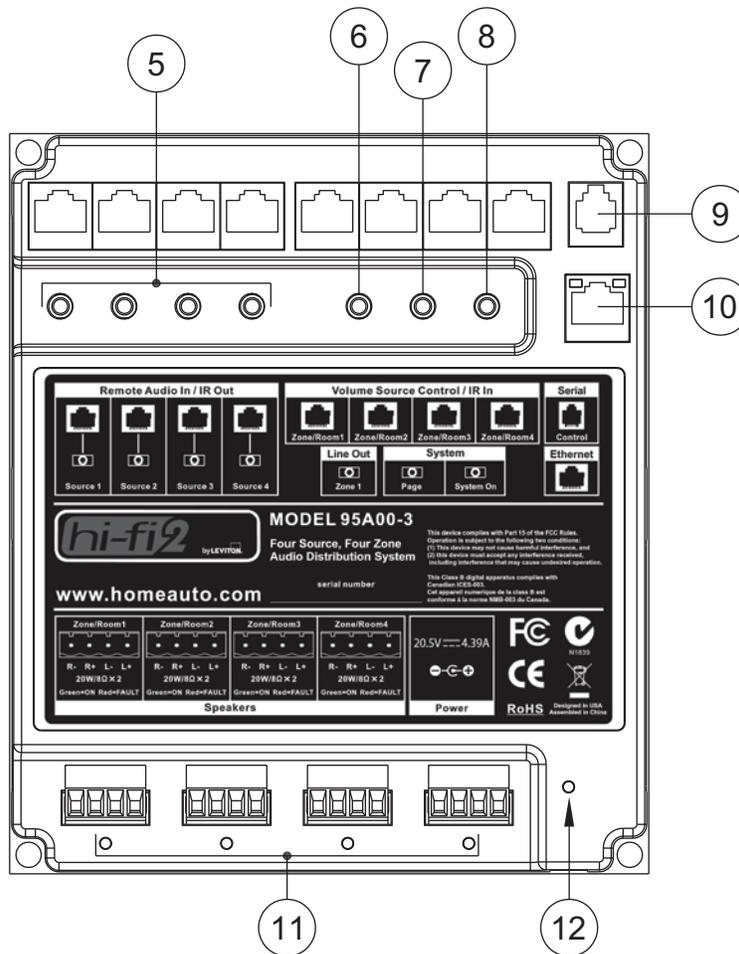
Esta guía de instalación pretende ser una ayuda para instalar el *Hi-Fi 2 4 x 4* (Kit de cuatro zonas, cuatro fuentes). El instalador también debe revisar y entender en su totalidad la Guía del Usuario del *Hi-Fi 2 4x4*, la cual contiene información importante sobre el funcionamiento y la configuración del sistema.

Entradas y Salidas del *Hi-Fi 2 4x4*

El *Hi-Fi 2 4x4* está equipado con las siguientes entradas y salidas:



1.	Entradas Remotas de Audio / Salidas IR	Estos conectores tipo hembra, son en donde se conectan los Módulos de Entrada Remota (RIM, por sus siglas en inglés) utilizando cables de red.
2.	Zona de Control / Entradas IR	Estos conectores tipo hembra, son en donde se conectan los Controles de Volumen-Fuente (VSC, por sus siglas en inglés) utilizando cables de red.
3.	Conectores de Altavoz	Estas terminales, son en donde se conectan todos los altavoces.
4.	Entrada de la fuente de alimentación	Aquí se conecta la fuente de alimentación suministrada.



5.	Entradas de Audio Local	En estos conectores tipo hembra, es en donde se conectan las entradas locales audio de nivel-línea.
6.	Salida Variable para la Zona 1	Esta es una salida de audio utilizada para añadir amplificación adicional a la Zona 1.
7.	Entrada para Voceo	Cuando la entrada es activada, todas las zonas de audio son encendidas en su nivel predeterminado de volumen de voceo (o silenciadas) y conmutadas a la Fuente 4.
8.	Salida de “Sistema Encendido”	Esta salida se activa cuando cualquier zona de audio está encendida. Es utilizada para encender un amplificador auxiliar que está equipado con un disparador de voltaje.
9.	Control Serial	Este conector tipo hembra se utiliza en donde se conecta un controlador LEVITON u otro dispositivo con interfaz serial para la configuración y control del Hi-Fi 2 4x4.
10.	Puerto Ethernet	Este puerto permite que un dispositivo se conecte, configure y controle el HiFi 2 4x4 a través de una red. Se utiliza para interactuar con Hi-Fi 2 Setup Utility (la utilidad de configuración del Hi-Fi 2) y la base de conexión LEVITON (LEVITON Dock).
11.	Indicadores LED de Encendido / Falla	El LED en la respectiva zona de audio se ilumina en verde cuando la zona de audio está encendida. El LED en la zona respectiva de audio se ilumina en rojo cuando hay una falla con el amplificador de zona.
12.	Indicador LED de Espera	Este LED se ilumina en verde cuando la corriente es conectada a la unidad. Este LES está apagado cuando cualquiera de las zonas de audio es encendida.

Instalación

El Ensamblaje Principal del Hi-Fi™ 2 4x4 alberga el procesador, fuente de alimentación y amplificadores del *Hi-Fi 2 4x4*, el procesador el *Hi-Fi 2 4 x 4*, la fuente de alimentación y los amplificadores. También es el punto de terminación de todos los componentes y conexiones. El Ensamblaje Principal del *Hi-Fi 2 4x4* puede instalarse directamente en un Gabinete de Cableado Estructurado de Leviton en la mitad de ancho.

El Ensamblaje Principal del *Hi-Fi 2 4x4* debe montarse en una ubicación que se encuentre protegida de altos niveles de humedad y temperaturas extremas. Un tomacorriente de corriente alterna debe estar localizado dentro de un radio de 1.5 metros.

Instalación de los Módulos de Entrada Remota (RIM)

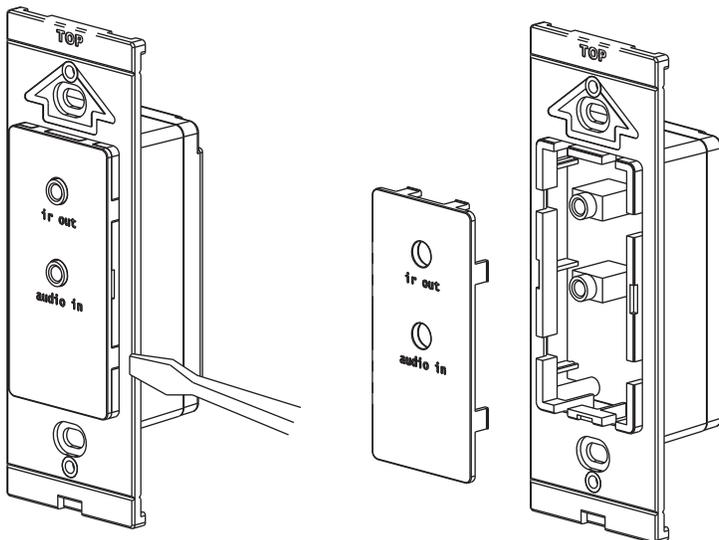
Pueden conectarse fuentes de audio directamente a los Módulos de Entrada Remota (RIM) en habitaciones que tengan fuentes de música. Los Módulos de Entrada Remota se conectan directamente al Ensamblaje Principal del *Hi-Fi 2 4x4* con cable Cat 5, sin blindaje, de par trenzado (UTP) para comunicaciones. Cada extremo del cable se termina con un conector RJ45. El esquema de cableado correcto para el cable Cat 5 es el estándar EIA/TIA 568A. El terminado correcto del cable Cat 5 es crucial para el funcionamiento del sistema.

Cuando se conecten los Módulos de Entrada Remota (RIM), el tendido del cable no debe exceder de 152 metros.

Inserte el conector RJ45 en un extremo del cable al conector tipo hembra de la entrada correspondiente debajo de "Remote Audio In / IR Out" en el Ensamblaje Principal del *Hi-Fi 2 4x4*. Inserte el conector RJ45 en el otro extremo del cable al conector tipo hembra etiquetado "Remote Audio" en el RIM.

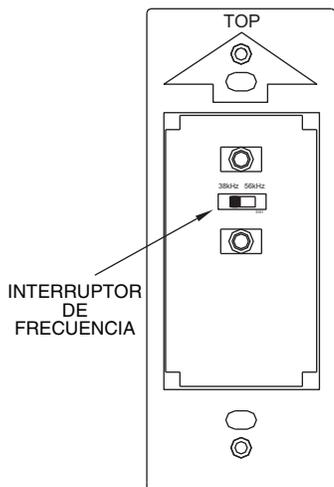
Cambiar el Color del RIM

El color del RIM puede cambiarse para complementar la decoración interior. El RIM es suministrado con una placa frontal y un inserto de color blanco. Colores adicionales están disponibles; para obtener más información, póngase en contacto con su distribuidor LEVITON. Cambie el color del RIM como sigue:



1. Quite la placa frontal.
2. El inserto se fija al RIM con dos cejas en la derecha y dos en la izquierda. Usando un desarmador plano pequeño, suelte suavemente cada ceja en un lado mientras levanta el inserto. Una vez que las cejas son liberadas por un lado, extraiga el inserto por el otro lado.
3. Alinee las cejas del nuevo inserto en las aberturas del RIM y presione suavemente en su lugar.
4. Fije la nueva placa frontal.

Ajuste de la Frecuencia de la Salida IR



Cuando use el RIM para enviar datos IR al equipo fuente, hay dos frecuencias diferentes portadoras de IR en las cuales el RIM puede transmitir la señal IR. Se utiliza la configuración predeterminada de 38 kHz para la mayoría de las fuentes de audio. Sin embargo, la mayoría de los decodificadores de cable y de satélite operan a una mayor frecuencia de IR cercana a los 56 kHz. Cada RIM tiene un interruptor que permite cambiar la frecuencia de la salida IR al utilizar estos dispositivos.

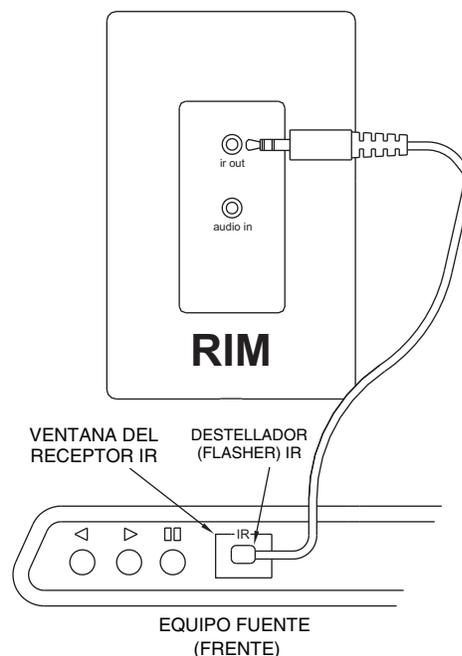
Para cambiar el ajuste de frecuencia, quite la placa frontal y el inserto del RIM como se describe bajo "Cambiar el Color del RIM".

Una vez que ha quitado el inserto, mueva el interruptor de frecuencia (SW1) de la posición "38kHz" a la posición de "56kHz".

Salida IR

Cada RIM se suministra con un destellador (flasher) IR (62A08-1). El flasher IR es usado para enviar datos IR al equipo fuente.

Cuando apunte el control remoto del equipo fuente hacia el receptor IR en el VSC y envíe una señal, los datos de IR se enrutan al RIM adecuado (al cual está conectado el equipo fuente), el cual luego envía la señal IR a través del flasher de IR al equipo fuente.



Instalación de Fuentes Locales

El Hi-Fi™ 2 4x4 está equipado con 4 entradas fuente locales. Esto resulta útil si sus Fuentes de audio están en la misma ubicación que el sistema *Hi-Fi 2 4x4*. En vez de conectar un RIM para cada fuente, la fuente de audio puede ser conectada directamente al entrada fuente local usando un conector estéreo tipo macho de 3.5 mm.

Cada entrada fuente local está en paralelo con la entrada correspondiente del RIM. Por lo tanto, sólo una fuente de audio debe conectarse a la misma entrada fuente, ya sea una fuente local o un RIM.

Instalación de los Teclados de Control de Volumen-Fuente (VSC)

Las fuentes de audio pueden ser seleccionadas y controladas por cualquier Control de Volumen-Fuente (VSC). Además, cada VSC incluye un receptor de infrarrojos que le permite controlar remotamente el sistema Hi-Fi™ 2 4x4 y/o fuentes de audio desde cualquier zona de audio en la casa. Los teclados de Control de Volumen-Fuente (VSC) se conectan directamente al Ensamblaje Principal del *Hi-Fi 2 4x4* con cable Cat 5, sin blindaje, de par trenzado (UTP) para comunicaciones. Cada extremo del cable se termina con un conector RJ45. El esquema de cableado correcto para el cable Cat 5 es el estándar EIA/TIA 568A. La terminación correctamente el cable Cat 5 es crucial para el funcionamiento del sistema

Cuando se conecten los teclados VSC, el tendido del cable Cat 5 no debe exceder de 76 metros.

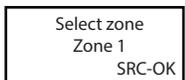
Inserte el conector RJ45 en un extremo del cable al conector tipo hembra de la zona de audio (1-4) debajo de "Volume Source Control / IR" en el Ensamblaje Principal del *Hi-Fi 2 4x4*. Inserte el conector RJ45 en el otro extremo del cable al conector tipo hembra etiquetado "Zone Control" en el VSC.

Encendido de un VSC Por Primera Vez

Cuando enciende un VSC por primera vez, requerirá configure la entrada de audio que será controlada por el VSC. Se muestra la siguiente pantalla:



Para configurar la entrada de audio que será controlada por el VSC, presione el botón **src** en el VSC.



Para seleccionar la entrada de audio que será controlada por el VSC, presione el botón **+** para incrementar el número de zona y presione el botón **-** para disminuir el número de zona.

Rango de configuración de la zona de audio de 1 a 4.

Si hay espacio disponible, se puede configurar más de un VSC en una determinada zona. Esto resulta útil si se instalan múltiples teclados VSC en una habitación grande para controlar una sola zona de audio. Cuando se configuran múltiples teclados VSC en una zona de audio, todos los teclados VSC se imitarán unos a otros.

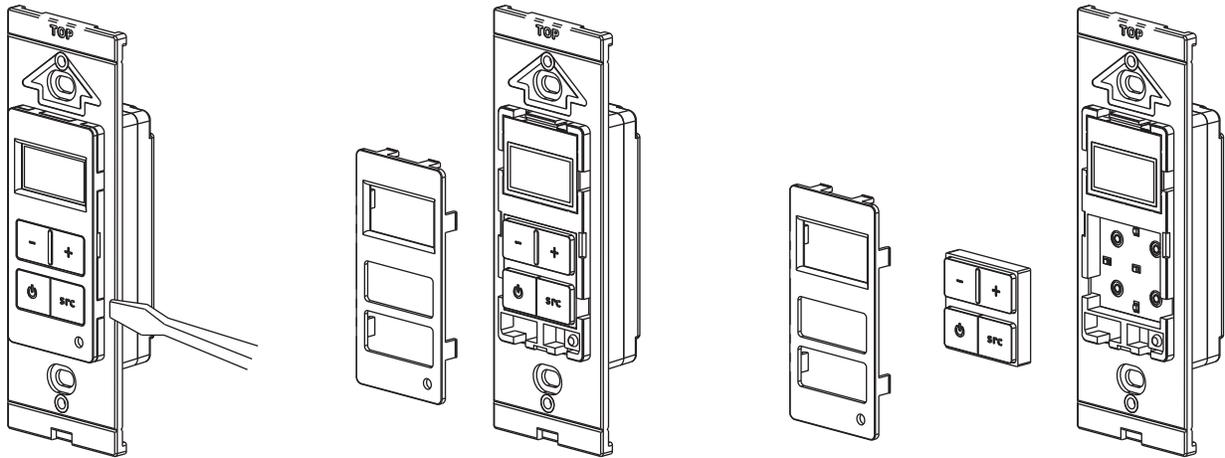
Se pueden instalar hasta un máximo de 4 teclados VSC en un sistema *Hi-Fi 2 4X4*.

Cambiar el Color del VSC

El color del VSC puede cambiarse para complementar la decoración interior. El VSC es suministrado con una placa frontal y un inserto de color blanco. Colores adicionales están disponibles; para obtener más información, póngase en contacto con su distribuidor LEVITON. Cambie el color del VSC como sigue:

1. Quite la placa frontal.
2. El inserto se fija al VSC con dos cejas en la derecha y dos en la izquierda. Usando un desarmador plano pequeño, suelte suavemente cada ceja en un lado mientras levanta el inserto. Una vez que las cejas son liberadas por un lado, extraiga el inserto por el otro lado.

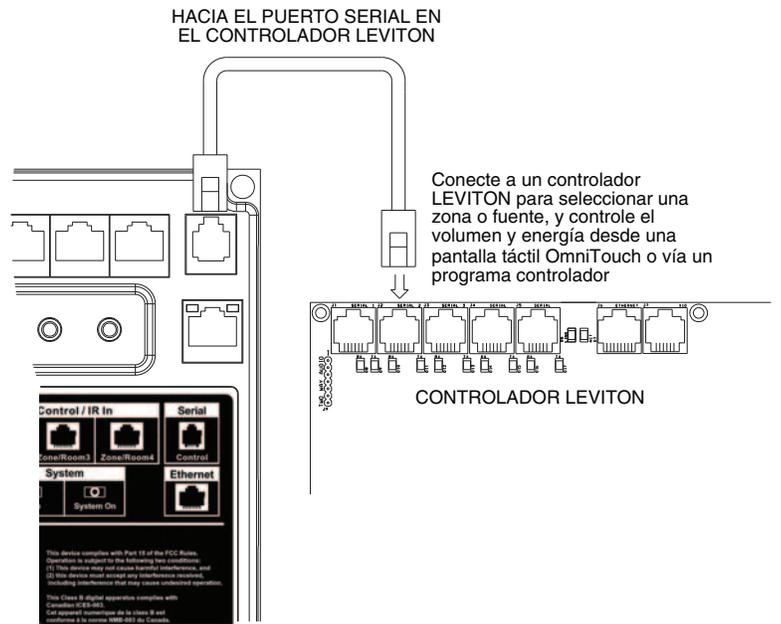
3. Quite el teclado de goma.
4. Coloque el nuevo teclado de goma. Alinee las cejas del nuevo inserto en las aberturas del VSC y presione suavemente en su lugar.
5. Fije la nueva placa frontal.



Control Serial

El Hi-Fi™ 2 4x4 puede ser controlado remotamente por medio de un controlador LEVITON o por un dispositivo con interfaz serial. Cuando está conectado, el dispositivo remoto puede seleccionar una zona de audio y cambiar su estado de energía, fuente, configuración volumen y configuración de silencio, configurar por completo el sistema *Hi-Fi 2 4x4* y emitir controles de transporte hacia fuentes compatibles.

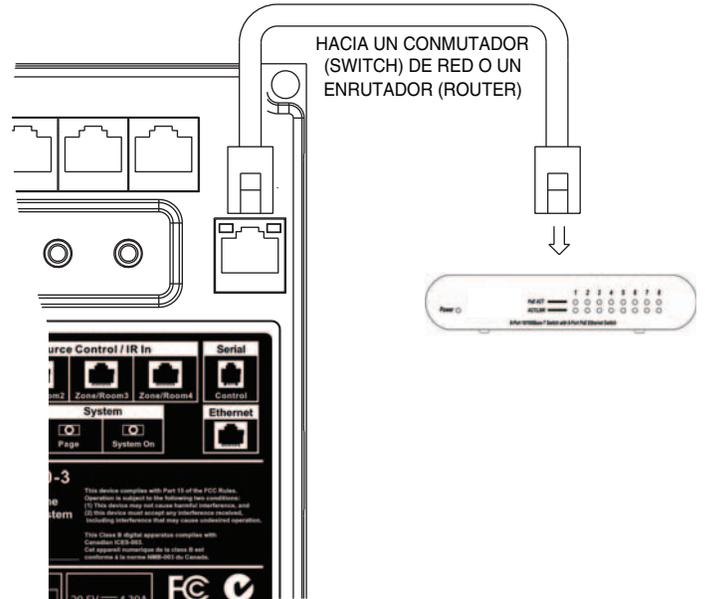
Conecte el *Hi-Fi 2 4x4* a un Sistema de Control de Casa de LEVITON, de las series Omni™ o Lumina™, insertando el cable modular de 4 posiciones de inserción directa, entre un conector de interfaz serial en el controlador LEVITON y el conector modular etiquetado “Serial Control” en el Ensamblaje Principal del *Hi-Fi 2 4x4*.



Control Ethernet

El Hi-Fi™ 2 4x4 está equipado con un Puerto Ethernet el cual lo hace accesible a través de la red. Cuando se conecta a la red local, el *Hi-Fi 2 4x4* puede ser completamente configurado y controlado por otros dispositivos IP compatibles en la red. Por otra parte, cuando se utiliza en combinación con un Base LEVITON (número de parte 96A00) o con otra fuente de audio compatible, el *Hi-Fi 2 VSC* puede mostrar los metadatos de la fuente (artista, álbum, pista) y es capaz de controlar la fuente usando comandos de control de transporte.

Para acceder al *Hi-Fi 2 4x4* desde la red, conecte el puerto etiquetado “Ethernet” al conmutador de red (Switch) o a un enrutador (Router) usando cable Cat 5, sin blindaje, de par trenzado (UTP). Cada extremo del cable se termina con un conector RJ45. El esquema de cableado correcto para el cable Cat 5 es el estándar EIA/TIA 568A.



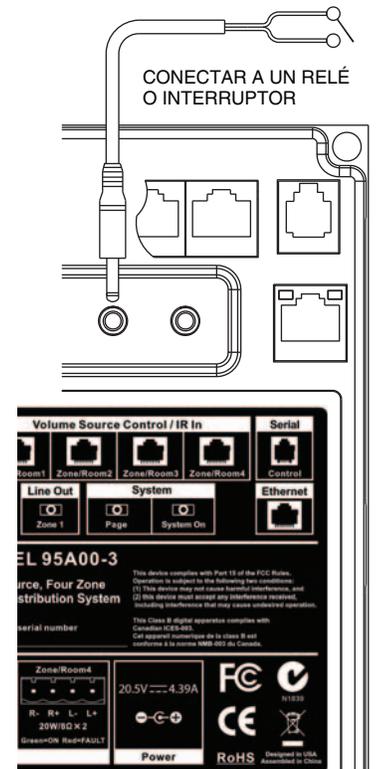
Entrada de Voceo / Silencio

La característica de voceo del *Hi-Fi 2 4x4* ofrece la capacidad de reproducir una sola fuente de audio en los altavoces de la zona. Si se usa la función de voceo, la fuente de audio que vocee, será conectada como Fuente 4. El *Hi-Fi 2 4x4* también está equipado con una entrada de voceo, que, cuando se activa, encenderá todas las zonas en el nivel de volumen preestablecido para voceo y conmutará todas las zonas a la Fuente 4. Cuando la entrada es desactivada, todas las zonas de audio regresarán a su selección inicial de fuente, estado de energía y configuración de volumen.

Cuando se usa con un controlador Leviton y Modulo de Voz Bidireccional la salida de nivel-línea y control de Silencio/Voceo, se pueden hacer anuncios personalizados en todos los altavoces de la zona cuando ocurran ciertos eventos.

Si lo desea, la función del Voceador se puede usar para silenciar todas las zonas en vez de hacer un anuncio. Por ejemplo, usted simplemente puede desear que todas las zonas de los sistemas *Hi-Fi 2 4x4* se silencien cuando alguien está llamando a la puerta o cuando el teléfono está sonando. Para configurar el *Hi-Fi 2 4x4* para silenciar todas las zonas, ajuste el volumen de voceo para cada zona a “0” como se describe en “Configuración del Volumen de Voceo” en la Guía de Usuario del *Hi-Fi 2 4x4*.

Para activar la función Voceo / Silencio, cortocircuite los dos cables en un cable mono. Cuando se activa, todas las zonas se encenderán en el volumen de voceo preestablecido (o silenciadas) y conmutadas a la Fuente 4. Los cables en el cable mono deben cortocircuitarse a través de contactos de relé un interruptor. Si se usa un interruptor de estado sólido, la punta es positiva con respecto al anillo.



WEB VERSION

Cableado de los Altavoces

Cuando se pasa el cable por los altavoces, use un cable calibre 16 de dos conductores o cuatro conductores. El cable de los altavoces se conecta en directo desde la ubicación de los altavoces hasta la ubicación del Ensamblaje Principal del Hi-Fi™ 2 4x4.

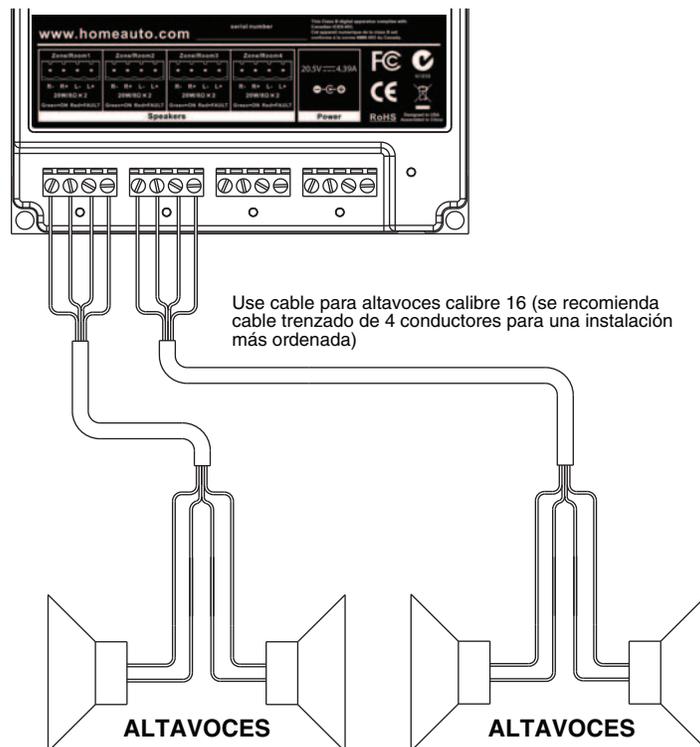
El sistema *Hi-Fi 2 4x4* está diseñado para funcionar con una par de altavoces de 8 ohms por cada zona de audio. Si se requiere de altavoces adicionales en la zona, LEVITON recomienda: a) usar la característica de Agrupación de Zona en el *Hi-Fi 2 4x4*, en donde dos o más zonas de audio controlan la misma fuente, volumen y/o estado de energía para que todos estos dispositivos sean controlados en conjunto; o b) usar la salida variable y amplificador de potencia externo.

Terminación de los Cables de los Altavoces

Siempre observe la orientación adecuada de la señal positiva y negativa para cada conexión de los altavoces.

Típicamente, cuando se usa cable para altavoces de dos conductores, el rojo indica positive (+) y el negro indica negativo (-). Otra indicación de positive es la línea oscura que corre sobre el aislante.

El cable de cuatro conductores también puede ser usado y permite realizar una instalación más ordenada. El cable de cuatro conductores tiene cuatro cables separados en un revestimiento exterior, haciendo posible tender un solo cable de altavoces hacia un par de altavoces de zona. Este tipo de cable típicamente usa el rojo y negro para un altavoz y blanco como positivo y verde como negativo para el segundo altavoz.



Salida Variable

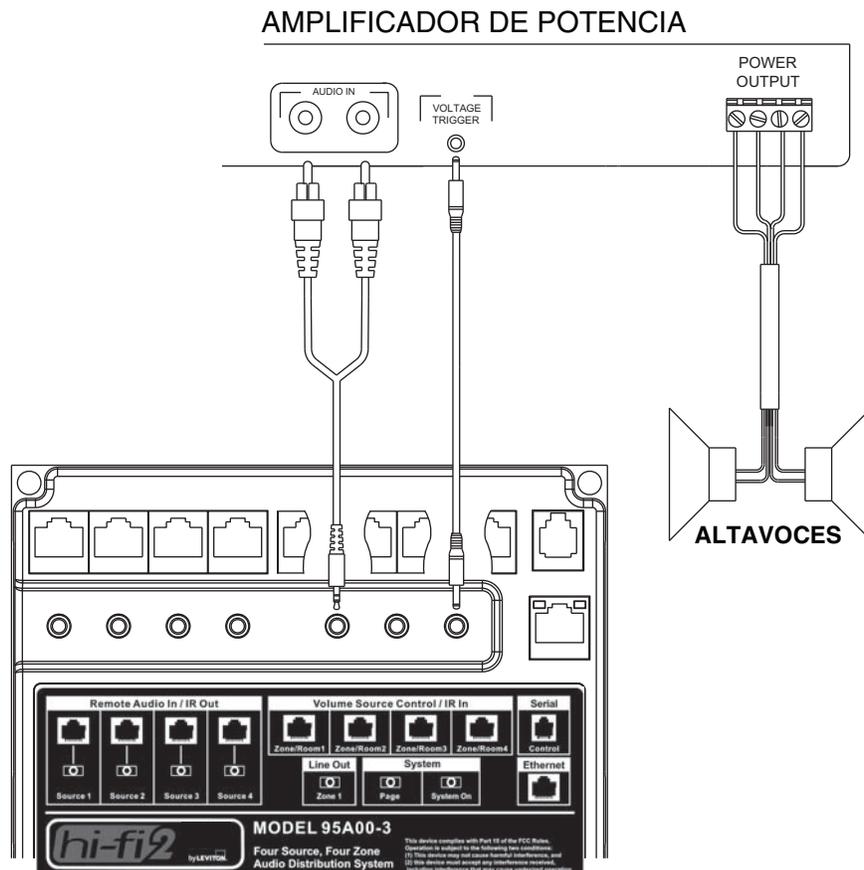
La Zona 1 está equipada con una salida variable de pre-amplificación para ser usada de manera opcional con un amplificador de potencia que le permite entregar más potencia a los altavoces de la zona. Esto es ideal para áreas en el exterior para grandes salas en donde se desea más potencia y/o más altavoces.

Para conectar la Zona 1 a un amplificador de potencia opcional utilizando un cable estéreo:

- 1) Conecte el amplificador de potencia al El Ensamblaje Principal del Hi-Fi™ 2 4x4 insertando un conector estéreo de 3.5 mm en el conector estéreo tipo hembra de 3.5 mm etiquetado “Zone 1” debajo de “Line Out” - (Se puede usar el cable macho de 3.5 mm 2 RCA macho, número de parte 62A14-1).

Si su amplificador de potencia está equipado con un disparador de voltaje que encenderá el amplificador cuando sea energizado:

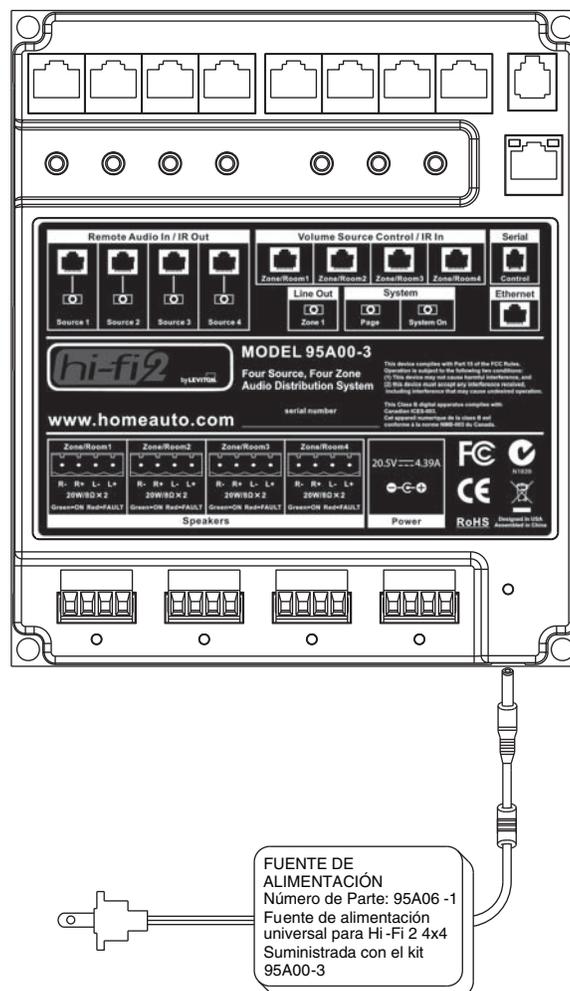
- a) Conecte el disparador de voltaje del amplificador de potencia al Ensamblaje Principal del *Hi-Fi 2 4x4* insertando el conector mono de 3.5mm en el conector tipo hembra etiquetado “System On” debajo de “System”.
- b) Cuando se enciende cualquier zona de audio, el *Hi-Fi 2 4x4* suministra 5 VCD a la salida “System On”.
- c) Cuando se apaguen todas las zonas de audio, el *Hi-Fi 2 4x4* suministra 0 VCD a la salida “System On”.



Alimentación del Sistema HI-FI™ 2 4x4

La fuente de alimentación suministrada (número de parte: 95A06-1) energiza todo el sistema incluyendo el procesador del *Hi-Fi 2 4x4*, los amplificadores de zona, los Módulos de Entrada Remota y los teclados de Control Volumen-Fuente.

- 1) Inserte el conector para la fuente de alimentación en el conector de energía (debajo del indicador LED de espera) en el Ensamblaje Principal del *Hi-Fi 2 4x4*.
- 2) Conecte el cable de corriente de la fuente de alimentación a un tomacorriente. El indicador LED de espera se iluminará y el sistema *Hi-Fi 2 4x4* se iniciará.
- 3) Siga las instrucciones en la Guía del Usuario para su operación.



Especificaciones

Salidas del amplificador de potencia Zonas 1-8

Potencia media de salida continua:	40W (20W x 2), dos canales de 20-20kHz @ 1% THD
Distorsión nominal (1/2 potencia):	0.20%
Impedancia nominal:	8 Ohms
Factor de amortiguación:	50+
Frecuencia de respuesta (20-20kHz):	±1dB

Sección del Preamplificador

Salida variable:	0-600mV
Impedancia:	100 Ohms

Entradas Fuente 1-4

Impedancia de entrada:	10K (mínimo)
Sensibilidad de entrada de potencia nominal:	300mV RMS
Sobrecarga de entrada:	1.7V RMS

Salidas del Emisor

Salida de corriente:	100mA
Salida de voltaje:	5V

Sistema

Sistema encendido:	5V @ 50mA (Anillo = Tierra)
Entrada de Voceo / Silencio:	Normalmente abierto (cerrar para activar)

Corriente

Corriente de entrada:	20V $\overline{\text{---}}$ 4.5A
-----------------------	----------------------------------

Fuente de Alimentación

Entrada de la Fuente de Alimentación:	100-240V~2.5A, 50/60Hz
---------------------------------------	------------------------

Consumo de Potencia

Todos los canales a la potencia nominal tope:	160W
Condiciones promedio de operación:	40W
Sin señal:	Menos de 10W

Especificaciones Físicas

Tamaño de la unidad:	6.38" W x 7.38" H x 0.7" D (16.20 cm Ancho x 18.74 cm Alto x 1.77 cm Profundo)
Peso de la unidad:	1 lb. (454 gr)



DECLARACION DE CONFORMIDAD CON FCC

Este equipo ha sido probado y encontrado que cumple con los límites de un producto Digital Clase B, y cumple con el artículo 15 de las reglas FCC. Estos límites están diseñados para dar protección razonable contra interferencia dañina en instalaciones residenciales.

Este equipo genera, usa y puede irradiar energía de radio frecuencia y si no se instala y usa de acuerdo con las instrucciones puede causar interferencia dañina a las comunicaciones de radio. Sin embargo, no hay garantía que no ocurra interferencia en una instalación particular.

Si este equipo causa interferencia a la recepción de radio o televisión, la cual se puede determinar APAGANDO O ENCENDIENDO el equipo, el usuario puede tratar de corregir la interferencia con una o más de las siguientes medidas:

- Reoriente o reubique la antena de recepción
- Aumente la separación entre el equipo y el receptor
- Conecte el equipo en un contacto en un circuito diferente al del receptor
- Para ayuda consulte con el vendedor o técnico con experiencia en radio/ televisión

SOLO PARA MEXICO

POLIZA DE GARANTIA: LEVITON S. de R.L. de C. V., LAGO TANA NO. 43 COL. HUICHAPAN, DEL. M. HIDALGO MÉXICO D. F., MÉXICO. CP 11290 Tel (55) 5082-1040. Garantiza este producto por el término de un año en todas sus partes y mano de obra contra cualquier defecto de fabricación y funcionamiento a partir de la fecha de entrega o instalación del producto bajo las siguientes

CONDICIONES:

1. Para hacer efectiva esta garantía, no podrán exigirse mayores requisitos que la presentación de esta póliza junto con el producto en el lugar donde fue adquirido en cualquiera de los centros de servicio que se indican a continuación.
2. La empresa se compromete a reemplazar o cambiar el producto defectuoso sin ningún cargo para el consumidor, los gastos de transportación que se deriven de su cumplimiento serán cubiertos por: LEVITON, S. de R.L. de C.V.
3. El tiempo de reemplazo en ningún caso será mayor a 30 días contados a partir de la recepción del producto en cualquiera de los sitios en donde pueda hacerse efectiva la garantía.
4. Cuando se requiera hacer efectiva la garantía mediante el reemplazo del producto, esto se podrá llevar a cabo en: LEVITON, S. de R.L. de C.V.
5. Esta garantía no es válida en los siguientes casos: A) Cuando el producto ha sido utilizado en condiciones distintas a las normales. B) Cuando el producto no ha sido operado de acuerdo con el instructivo de uso en idioma español proporcionado. C) Cuando el producto ha sido alterado o reparado por personas no autorizadas por LEVITON, S. de R.L. de C.V.
6. El consumidor podrá solicitar que se haga efectiva la garantía ante la propia casa comercial donde adquirió el producto.
7. En caso de que la presente garantía se extraviara el consumidor puede recurrir a su proveedor para que se le expida otra póliza de garantía previa presentación de la nota de compra o factura respectiva.

DATOS DEL USUARIO	
NOMBRE: _____	DIRECCION: _____
COL: _____	C.P. _____
CIUDAD: _____	
ESTADO: _____	
TELEFONO: _____	
DATOS DE LA TIENDA O VENDEDOR	
RAZON SOCIAL: _____	PRODUCTO: _____
MARCA: _____	MODELO: _____
NO DE SERIE: _____	
NO. DEL DISTRIBUIDOR: _____	
DIRECCION: _____	
COL: _____	C.P. _____
CIUDAD: _____	
ESTADO: _____	
TELEFONO: _____	
FECHA DE VENTA: _____	
FECHA DE ENTREGA O INSTALACION: _____	

GARANTIA LIMITADA DE LEVITON

Leviton garantiza al comprador consumidor original de sus productos y no para beneficio de nadie más que los productos fabricados por Leviton bajo la marca Leviton ("Producto") estará libre de defectos en materiales y mano de obra durante los períodos indicados a continuación, el que sea más corto:

- **OmniPro II y Lumina Pro:** tres (3) años a partir de la instalación ó 42 meses desde la fecha de fabricación.
- **OmniLT, Omni IIe y Lumina:** dos (2) años a partir de la instalación ó 30 meses desde la fecha de fabricación.
- **Termostatos, Accesorios:** dos (2) años a partir de la instalación ó 30 meses desde la fecha de fabricación.
- **Baterías:** Las baterías recargables en los productos tienen una garantía de noventa (90) días desde la fecha de compra.

Nota: Baterías primarias (no recargables) enviadas en los productos no están garantizadas. **Productos que funcionan con sistemas operativos Windows®:** Durante el período de garantía, Leviton restaurará sistemas operativos corrompidos a los valores de fábrica sin costo alguno, siempre y cuando el producto haya sido usado según lo previsto originalmente. Instalar software que no es de Leviton o modificar el sistema de operacion anula esta garantía. La obligación de Leviton en esta garantía limitada está limitada a la reparación o reemplazo, a opción de Leviton, del producto que falle debido a un defecto de material o mano de obra. Leviton se reserva el derecho de reemplazar el Producto bajo esta Garantía Limitada con un producto nuevo o remanufacturado. Leviton no será responsable de los gastos de mano de obra por remover o reinstalar el producto. El producto reparado o reemplazado está bajo los términos de esta garantía limitada por el resto del tiempo que queda de la garantía limitada o noventa (90) días, el que sea mayor. Esta garantía limitada no cubre los productos de software en el PC. **Leviton no es responsable de las condiciones o aplicaciones fuera del control de Leviton. Leviton no es responsable de los problemas relacionados con la instalación inadecuada, incluso si no se siguen las instrucciones de instalación y de operación por escrito, uso y desgaste normal, catástrofe, falla o negligencia del usuario u otros problemas externos al producto.** Para ver todo sobre la garantía y las instrucciones para devolver el producto, por favor visítenos en www.leviton.com.

Información de Derechos de Autor y Marcas Comerciales

Este documento y todo su contenido están sujetos y protegidos por derechos de autor internacionales y otros derechos de propiedad intelectual y son propiedad de Leviton Manufacturing Co., Inc., y sus subsidiarias, afiliadas y/o licenciatarios.

Usar marcas comerciales de terceros, marcas de servicio, nombres comerciales, marcas y/o nombres de productos son sólo para fines informativos, otras marcas son/pueden ser marcas comerciales de sus propietarios respectivos, tal uso no pretende dar a entender afiliación, patrocinio o respaldo.

Otras marcas registradas aquí son propiedad de sus dueños respectivos.

Ninguna parte de este documento se puede reproducir, transmitir o transcribir sin el permiso expreso y por escrito de Leviton Manufacturing Co., Inc.

Para Asistencia Técnica llame al: 800-824-3005 (Sólo en EE.UU.)

www.leviton.com

WEB VERSION